### Baùbo – de l’art de n’être pas mort

Spectacle Théâtre et Musique

Représentation en audiodescription le dimanche 4 février 2024 à 17h

Mise en scène : Jeanne Candel

Direction musicale : Pierre-Antoine Badaroux

La passion et ses déclinaisons au cœur d’un spectacle musical à l’imaginaire foisonnant.

Des scènes où la vie déborde, imprévisible, animées par un onirisme débridé donnent toute sa saveur à ce spectacle à la fois cruel et sensuel, provocateur et tendre, librement inspiré de la figure de Baùbo, issue de la tradition orphique grecque. La rencontre de cette prêtresse avec Déméter incarne les motifs puissants du désir et de la pulsion de vie : Baùbo est celle qui dévoile son sexe et révèle par le rire l’art de n’être pas mort.

À partir de ce mythe, d’œuvres du compositeur Heinrich Schütz et d’autres matériaux, la metteure en scène Jeanne Candel et le directeur musical Pierre-Antoine Badaroux composent une « passion d’aujourd’hui » où musique et théâtre s’entrelacent comme dans un rêve.

Jeanne Candel : « Nous allons créer une anatomie de la passion, ouvrir le corps et l’âme pris dans les tourmentes de la passion : faire une offrande de cela dans le langage du rêve. Le montage par la logique du rêve sera notre principe de composition. Le rêve et son idiome si énigmatique renferment des puissances d’écriture que je voudrais mettre à l’épreuve du plateau. Je voudrais révéler la vie intérieure du trouble passionnel, montrer la vie depuis l’inarticulé, le mystère de cette énergie qui peut emporter n’importe quelle existence. »

### Informations pratiques

Ce spectacle est programmé dans le cadre de BRUIT – Festival théâtre et musique du Théâtre de l’Aquarium.

Pour toute la programmation, le dispositif « Souffleurs d’images » est disponible sur demande.

L’audiodescriptions est réalisée par Lucie Béguin, en direct depuis la régie aux spectateurs en salle, reliés à un casque remis avant la représentation. Visite tactile et présentation préalable.

Durée : 1h40 environ

Tarif : 12€ pour les personnes en situation de handicap et leur accompagnant

Réservation auprès de Bérengère Marchand

* 01 43 74 72 74
* berengere@theatredelaquarium.net

### Accès

Théâtre de l’Aquarium

La Cartoucherie - 2 route du champ de manœuvre

75012 PARIS

Métro ligne 1 terminus arrêt « Château de Vincennes » puis

Navette gratuite ou bus RATP n°112 4e arrêt « Cartoucherie »

Marche à pieds entre le Château de Vincennes et La Cartoucherie : 15 minutes.

Parking gratuit sur place.